

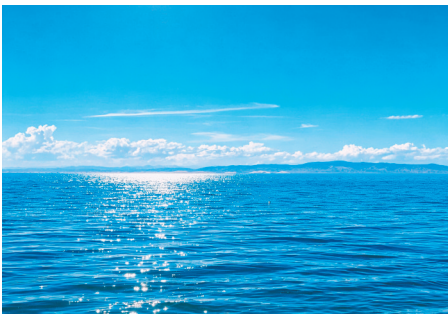
第160期

视觉影像



水光潋滟(一)

水,是大地流动的诗。水光潋滟间,湖海承接流云,溪涧浸润山河。或碧波环屿,浪涛映出天光云影;或落日归海,余晖铺洒万顷波澜;亦有山泉飞泻、碧水穿桥,一汪清波映照草木亭台。本期《视觉影像》,以镜头捕捉水的万千模样,从辽阔碧海到清幽溪潭,感受水赋予世间的灵动与壮阔,品读山水之间独有的自然意趣。



云水之间 张建平 摄

佳能 R6m2, ISO100, f/7.1, 1/500 秒

澄澈辽阔的海面之上,阳光洒落万顷碧波,粼粼波光化作满目碎金。海浪轻轻荡漾,远处云影与海面遥遥相接,水天一色。



天空之镜 崔相军 摄

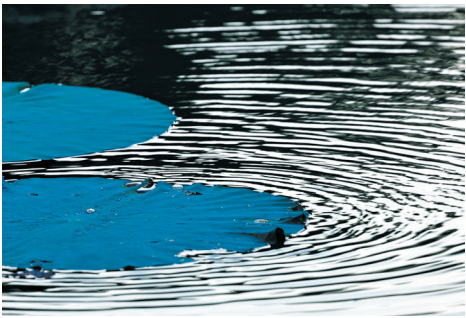
苹果 13promax, ISO100, f/5.6, 1/80 秒

长白山天池宛若一颗深蓝色宝石,镶嵌在环立的火山岩壁之间。湖面好似一面深邃明镜,静静映照着辽阔云天。

↓晚霞逐浪 雷天群 摄

尼康 Z30, ISO200, f/8, 1/200 秒

北海岸边,晚霞漫染天际,粼粼波光铺展海面,层层海浪反复拍击岸边礁石,远处帆影点点。落日余晖倾泻在波涛之上,把暮色揉碎在浪涛里。



心之涟漪 杨兵舫 摄

佳能 R5, ISO250, f/7.1, 1/60 秒

雨后池塘,晚风轻拂,游鱼在莲叶间嬉戏,搅起一圈圈的涟漪,深深浅浅,明明暗暗,不知道是水在动,还是自己的心在动。



烟汀浮禽 张怀顺 摄

苹果 13Pro Max, ISO32, f/2.8, 1/935 秒

一汪静水泛起波光粼粼,芦苇疏影横斜,群鸭游于烟波之上。黑白影调如水墨写意,留白悠远,水光潋滟间,尽显湿地静谧空灵的自然之美。



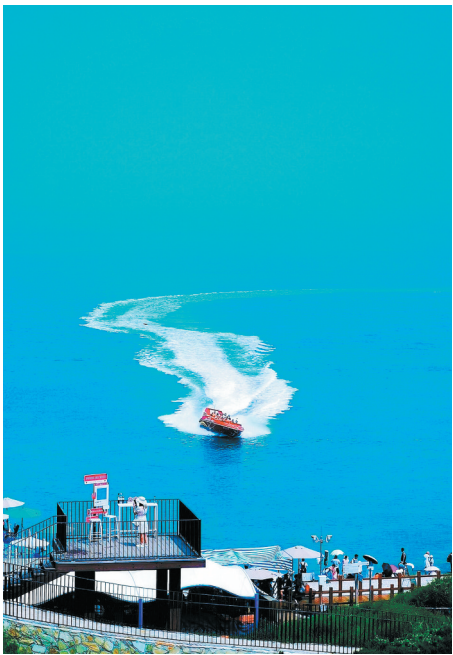
碧波环屿

吴旻旭 摄

大疆 Mavic 3,

ISO100, f/1.8, 1/500 秒

澄澈碧波之上,海岛静卧海面,浅海珊瑚礁晕开清透的绿松石色。礁盘环抱住葱郁岛屿,深浅色海水层层过渡,浪涛萦绕岸礁,云卷云舒,美不胜收。



飞舟破浪 孔凡杰 摄

vivo X300 Pro,

ISO50, f/5.6, 1/137 秒

碧蓝海面上,快艇疾驰而过,海面拖出一道蜿蜒翻涌的白色浪花。岸边观景台人头攒动,游人凭栏眺望,饱览滨海风光。

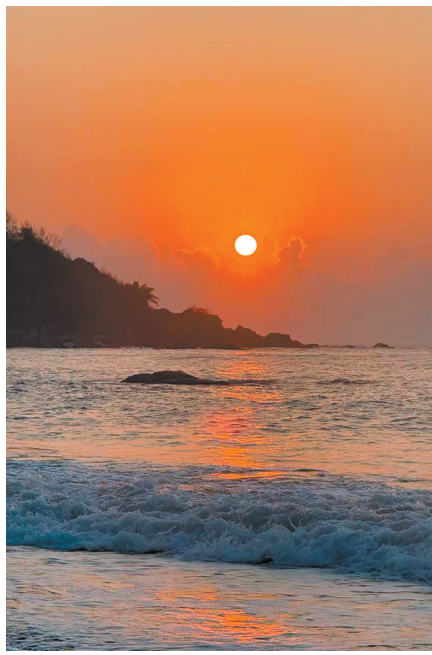


寒波雪岭 于涛 摄

苹果 13promax,

ISO100, f/5.6, 1/400 秒

湖面水波轻漾,远处雪山连绵横卧,皑皑雪峰轮廓分明。暮色降临,天际漫开粉紫渐变的霞光,柔光轻覆皑皑雪岭,水光山色相融,天地辽阔而静谧。



山海向晚 许睿 摄

苹果 16ProMax,

ISO64, f/12, 1/638 秒

夕阳西下,霞光晕染整片天空。海面荡漾着细碎金光,浪花一遍遍轻抚沙滩。暮色漫过海岸,喧嚣慢慢远去,沉醉在黄昏独有的温柔里。

鳞光跃金



辛瑞 摄

OPPO Find X7,

ISO50, f/2.6, 1/250 秒

阳光倾泻水面,漾出点点金光。各色锦鲤簇拥嬉戏,鱼群穿梭往来,鳞光浮动,满池生机跃然水面。

山海一色



邓凤影 摄

OPPO Find X8s,

ISO100, f/11, 1/250 秒

站在崂山仰口峰顶极目远眺,葱郁山石铺展眼前。澄澈碧海环抱着沙滩,村落依山傍海散落,山海风光尽收眼底。

晓色半开 蔡洋 摄

索尼 A7M4, ISO100, f/4, 1/80 秒

晨雾漫过石拱古桥,晨光穿过桥洞洒落水面,粼粼金光随水波轻轻漾开。几枝荷花静浮于碧波之上,薄雾氤氲,两岸林木掩映,古桥碧水,尽显江南清晨的温婉意境。



↓秋涧流水 刘纪征 摄

佳能 5D Mark IV, ISO100, f/11, 1/2 秒

层林尽染的秋日山谷间,红叶彩林遍染山间。飞瀑自岩壁倾泻而下,流水漫过嶙峋岩石,潺潺奔涌。斑斓秋叶与溪水相映,山石错落,秋色扑面而来。

