

第153期

视觉影像



探春(二)



清池莲语 徐佳怡 摄

苹果17ProMax, ISO64, f/1.78, 1/1085秒
春水初生,漫过青石浅岸,紫莲凝着晨露,立于清波之上。层层紫瓣次第舒展,在粼粼波光里悄然绽放。



红梅报春 戴鹏 摄

索尼A7C2, ISO100, f/1.8, 1/1250秒
早春的风栖湖,满树的粉梅绽放,花朵层层叠叠,有的已然盛放,露出纤柔的花蕊,有的还裹着花苞欲语还休,远看像大片粉云漫过天边。



玉色生香 易弘 摄

佳能5DMarkIV, ISO100, f/4, 1/500秒
逆光中,白玉兰的花瓣被光线浸透,如脂似玉,莹润生辉。花枝如墨线勾勒,远处若隐若现的窗棂与建筑,为这一枝清雅春光,添了几分温柔的人间烟火。



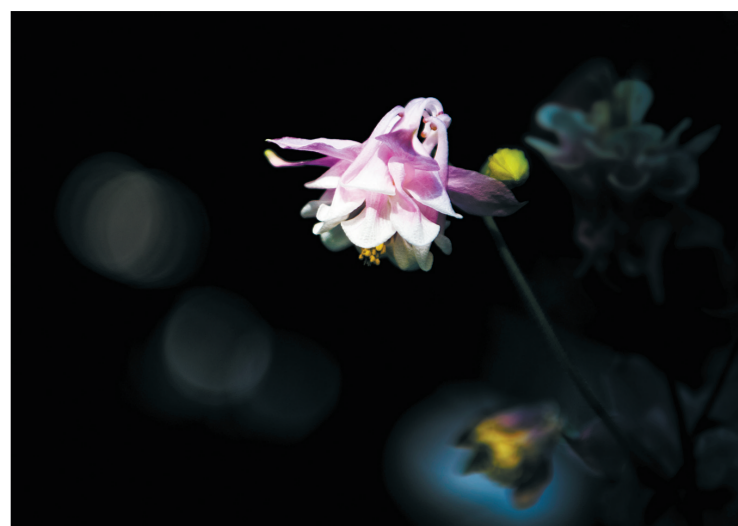
浅蓝星芒 郭鹏达 摄

佳能6DMarkII, ISO80, f/1.8, 1/200秒
几簇清蓝小花缀在嫩绿枝间,花瓣舒展如蝶翼翩跹,脉络清晰的绿叶轻衬一旁,光影错落间,满是清灵静谧的温柔。

粉衣仙子 李金芹 摄

尼康D810, f/1.8, ISO200, 1/800秒

光落于瓣,影沉于墨,粉白的楼斗菜轻垂如铃,像一个穿着粉色衣裙的仙子,在朦胧光斑里,轻摇着一瓣春的幽梦,把春日的软语,都藏进这朦胧的诗意里。



枝上春俏

李后勤 摄 尼康D810, ISO100, f/3, 1/500秒

柔枝舒展,白花轻绽,在朦胧绿意间缱绻生香、轻铺春意。它不与繁花争艳,只在枯瘦枝丫上绽放出几朵欲语还休的浅白,在风中轻颤,俏到极处。



醉春风 李泽亮 摄 苹果13, ISO20, f/1.6, 1/4854秒

春意渐浓,闲游泰州桃园。粉桃初绽,恰似少女含羞;微风过处,花影轻摇,暗香浮动惹人醉。



人勤春早 杨兵舫 摄 佳能R5, ISO200, f/7.1, 1/500秒

黄绿交织的田野间,农人轻沐和风,把辛勤耕耘的身影融进明媚春光,让希望随新芽一同拔节生长。



一枝春信 班允彬 摄

佳能R5, ISO100, f/5, 1/320秒
青枝横斜,粉白桃花半绽半落,红蕊随风轻颤,新竹从枝间探出头,衔来人间第一缕春意。

春野萌动 张志新 摄 佳能5DMarkIV, ISO100, f/3.2, 1/320秒

万物复苏,大地回暖,天地间漾着盎然生机。沉睡一冬的小草,悄悄从松软泥土里探出头来,顶着嫩黄新绿的芽尖,怯生生舒展着身躯,在春风里悄然生长。
桃韵盈芳 朱政 摄 索尼ilce-a7m4, ISO160, f/2.8, 1/800秒
春风拂过,枝头桃花热烈盛放。粉嫩的花瓣层层舒展。风缓缓掠过,鹅黄花瓣在晨光里轻颤,花影摇曳,清甜香气弥漫四方。



花间信使 于瑾鑫 摄

尼康D7000, ISO300, f/4, 1/2000秒

深紫色钟形的毛地黄串串垂挂,细密绒毛上凝着春日微光。蜂儿振翅飞来,黑黄相间的身影裹挟着清风,在浓绿底色的映衬下,将春日里生命的奔赴与自然的默契,定格成一曲灵动的交响。

